

Quick Start Guide

EN

ES

FR

DE

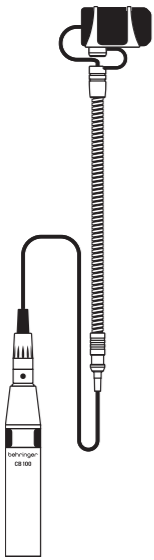
PT

IT

NL

SE

PL



CB 100 Condenser Gooseneck Microphone for Instrument Applications



<https://muzcentre.ru>

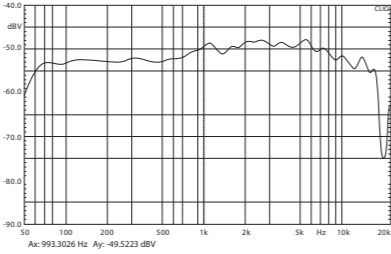
V 4.0



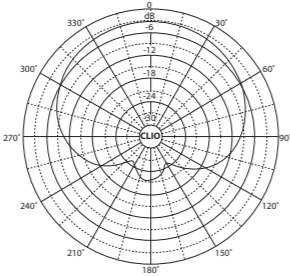
EN Features

- Universal condenser microphone for acoustic instruments
- Frequency response designed for string, brass, percussion and wind instruments
- Cardioid polar pattern brings clarity and details
- Flexible gooseneck shaft for effortless "sweet spot" positioning
- Integrated XLR cable for extreme mobility during performance
- Extremely high signal output lets the sound cut through
- XLR phantom power adaptor
- Effective wind and pop noise filters included
- Compatible with most instrument clamps (not included)
- Impact-resistant carrying case included
- Rugged, reliable die-cast body construction

Frequency Response Curve



Polar Pattern



Specifications

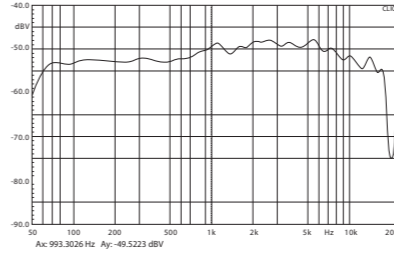
Type	Condenser
Frequency response	50 Hz to 18 kHz
Impedance	200 Ω
Phantom power	48 V
Connector	3-pin
Polar pattern	Cardioid
Sensitivity	-50 dB ±3 dB @ 1 kHz (1 V / Pa)
Weight	140 g

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may differ from those listed or illustrated.

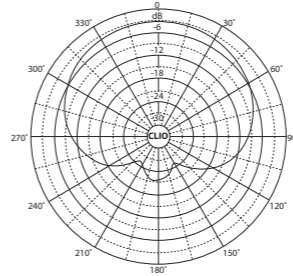
ES Características

- Micrófono de condensador universal para instrumentos acústicos
- Respuesta de frecuencia diseñada para instrumentos de cuerda, metales, percusión y viento
- El patrón polar cardioide aporta claridad y detalles.
- Eje de cuello de cisne flexible para un posicionamiento de "punto óptimo" sin esfuerzo
- Cable XLR integrado para una movilidad extrema durante la actuación
- La salida de señal extremadamente alta permite que el sonido se corte
- Adaptador de alimentación fantasma XLR
- Se incluyen filtros efectivos de ruido de viento y pop
- Compatible con la mayoría de las abrazaderas de instrumentos (no incluidas)
- Estuche de transporte resistente a impactos incluido
- Construcción robusta y confiable de cuerpo fundido a presión

Curva de respuesta de frecuencia



Patrón polar



LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

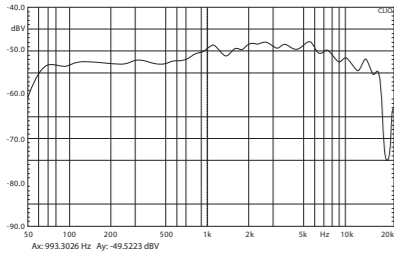
LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at musictribe.com/warranty.

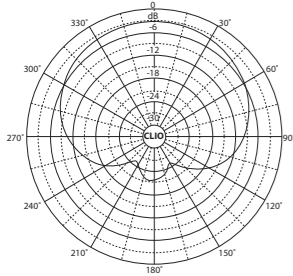
FR Traits

- Microphone universel à condensateur pour instruments acoustiques
- Réponse en fréquence conçue pour les instruments à cordes, cuivres, percussions et à vent
- Le motif polaire cardioïde apporte clarté et détails
- Col de cygne flexible pour un positionnement sans effort du «sweet spot»
- Câble XLR intégré pour une mobilité extrême pendant les performances
- La sortie de signal extrêmement élevée laisse passer le son
- Adaptateur d'alimentation fantôme XLR
- Filtres efficaces contre le vent et le bruit de bruit inclus
- Compatible avec la plupart des pinces d'instruments (non incluses)
- Étui de transport résistant aux chocs inclus
- Construction robuste et fiable du corps moulé sous pression

Courbe de réponse en fréquence



Motif polaire



Caractéristiques

Type	Condenser
Frequency response	50 Hz to 18 kHz
Impedance	200 Ω
Phantom power	48 V
Connector	3-pin
Polar pattern	Cardioid
Sensitivity	-50 dB ±3 dB @ 1 kHz (1 V / Pa)
Weight	140 g

Behringer s'efforce constamment de maintenir les normes professionnelles les plus élevées. À la suite de ces efforts, des modifications peuvent être apportées de temps à autre aux produits existants sans préavis. Les spécifications et l'apparence peuvent différer de celles répertoriées ou illustrées.

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.

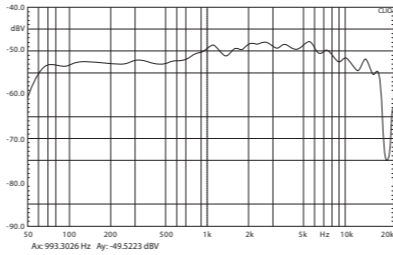
GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet musictribe.com/warranty.

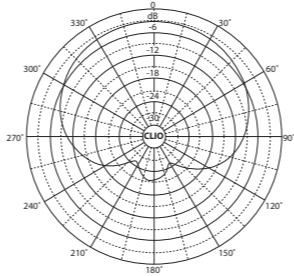
DE Eigenschaften

- Universelles Kondensatormikrofon für akustische Instrumente
- Frequenzgang für Streich-, Blech-, Schlag- und Blasinstrumente
- Das Nierencharakteristikkuster bringt Klarheit und Details
- Flexibler Schwanenhalschaft für mühelose „Sweet Spot“-Positionierung
- Integriertes XLR-Kabel für extreme Mobilität während der Leistung
- Ein extrem hoher Signal Ausgang lässt den Ton durchschneiden
- XLR-Phantomspesung
- Wirksame Filter für Wind- und Knallgeräusche enthalten
- Kompatibel mit den meisten Instrumentenklemmen (nicht im Lieferumfang enthalten)
- Schlagfeste Tragetasche enthalten
- Robuste, zuverlässige Karosseriekonstruktion aus Druckguss

Frequenzgangkurve



Polarmuster



Spezifikationen

Type	Condenser
Frequency response	50 Hz to 18 kHz
Impedance	200 Ω
Phantom power	48 V
Connector	3-pin
Polar pattern	Cardioid
Sensitivity	-50 dB ±3 dB @ 1 kHz (1 V / Pa)
Weight	140 g

Behringer ist ständig bemüht, die höchsten professionellen Standards aufrechtzuerhalten. Infolge dieser Bemühungen können von Zeit zu Zeit ohne vorherige Ankündigung Änderungen an vorhandenen Produkten vorgenommen werden. Die technischen Daten und das Erscheinungsbild können von den aufgeführten oder abgebildeten abweichen.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter musictribe.com/warranty.

Especificaciones

Type	Condenser
Frequency response	50 Hz to 18 kHz
Impedance	200 Ω
Phantom power	48 V
Connector	3-pin
Polar pattern	Cardioid
Sensitivity	-50 dB ±3 dB @ 1 kHz (1 V / Pa)
Weight	140 g

Behringer se esfuerza constantemente por mantener los más altos estándares profesionales. Como resultado de estos esfuerzos, es posible que se realicen modificaciones de vez en cuando a los productos existentes sin previo aviso. Las especificaciones y la apariencia pueden diferir de las enumeradas o ilustradas.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripción, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

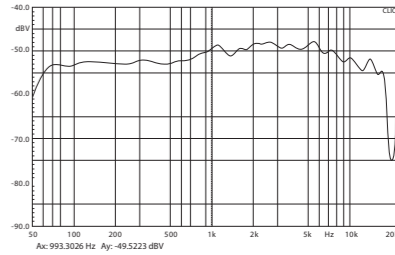
GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web musictribe.com/warranty.

PT Características

- Microfone condensador universal para instrumentos acústicos
- Resposta de frequência projetada para instrumentos de cordas, metais, percussão e soprô
- O padrão polar cardioide traz clareza e detalhes
- Eixo de pescoço de ganso flexível para posicionamento "ponto ideal" sem esforço
- Cabo XLR integrado para extrema mobilidade durante o desempenho
- A saída de sinal extremamente alta permite que o som seja interrompido
- Adaptador de phantom power XLR
- Filtros eficazes de vento e ruído pop incluídos
- Compatível com a maioria das pinças de instrumento (não incluídas)
- Bolsa de transporte resistente a impactos incluída
- Construção robusta e confiável do corpo fundido

Curva de resposta de frequência



Padrão Polar

